

Au sommaire du numéro de décembre de

SUSPENSE

vous pourrez lire entre autres :

INCIDENT A CONEY ISLAND

par BRUNO FISCHER



TUE-MOI DEMAIN

par FLETCHER FLORA



LE SANG SUR LE TROTTOIR

par EVAN HUNTER



POINT DE MIRE

par ROBERT TURNER



DOUBLE FACE

par HENRY SLESAR



BAL MASQUÉ

par SAM MERWIN

etc., etc.

Les as du « noir » chaque mois dans

SUSPENSE

Le magazine à haute tension

96, rue de la Victoire — Paris (9^e).

(Envoi d'un spécimen gratuit sur demande.)